



Istituto Comprensivo Statale
"don Lorenzo Milani"
Calvario - Covotta
Ariano Irpino - Greci - Montaguto - Savignano



"DISNEY ... 100 anni di storie"



Sede e Uffici: Via Marconi 25, Ariano Irpino (Avellino) C. A. P. 83031
Tel.: 0825 871543 fax: 0825 873735 - C. F.: 90013070645 - codice Miur avic849003
www.icdonmilaniariano.gov.it - E-mail: avic849003@istruzione.it

PREMESSA:

A cento anni dalla data del 16 ottobre, giorno in cui Walt e suo fratello Roy presentarono al mondo intero la magia Disney per la prima volta, portando meraviglia nella vita di milioni di persone, i docenti della scuola dell'infanzia e primaria dell'Istituto Comprensivo Calvario – Covotta “don Lorenzo Milani” propongono lo sviluppo del progetto didattico **“DISNEY 100 anni di storie”**.

In memoria del grande Walt Disney, vero pioniere nell'arte dell'animazione con il suo approccio creativo allo storytelling e con i suoi simpatici personaggi nonché avvincenti storie, i docenti e gli alunni dell'I.C Calvario – Covotta condurranno, per l'intero anno scolastico, una serie di attività didattiche mettendo alla prova la propria fantasia e immaginazione per omaggiare il formidabile creativo hollywoodiano.

Il progetto didattico si propone di coinvolgere tutti gli alunni attraverso l'immersione nel fantastico mondo Disney grazie a:

- 1) la visione dei film più belli che hanno accompagnato l'infanzia di tutti noi da proiettare nella sala cinema del plesso Covotta;**
- 2) l'allestimento di una mostra dedicata (lavori degli alunni)**
- 3) la presentazione di spettacoli – recital di fine anno**

Attraverso l'esperienza dell'animazione e della narrazione e grazie all'utilizzo di tecniche differenti gli alunni saranno catapultati nella magia di DISNEY e guidati a captare l'essenza dei personaggi e delle storie attualizzandone il valore universale.

FINALITA'

Suscitare negli allievi la capacità di compiere viaggi nella fantasia, nella memoria, dentro se stessi, nel mondo e nel futuro per capire se stessi e ciò che li circonda.

Obiettivi generali

- Sviluppare il pensiero creativo e divergente.
- Acquisire sicurezza in se stessi.
- Incoraggiare la scoperta delle proprie attitudini e dei propri strumenti conoscitivi per condividere la personale visione del mondo con gli altri.

Obiettivi specifici

- Riconoscere la bellezza di luoghi, momenti, emozioni condivise...
- Abituare l'allievo ad esprimere i pensieri senza il timore del giudizio.
- Discutere le proprie idee e confrontarle con gli altri per il raggiungimento di uno scopo condiviso.
- Ipotizzare, organizzare, realizzare un progetto.
- Collaborare con i compagni e con gli insegnanti per la riuscita di un progetto comune.
- Attivare stimoli e risposte per allargare il bagaglio di conoscenze.
- Conoscere e utilizzare i vari registri comunicativi.
- Costruire consapevolmente il proprio percorso conoscitivo e operativo riconoscendo le possibilità e i limiti del contesto in cui si opera.

COMPETENZE TRASVERSALI

- L'alunno sa interpretare, comprendere ed esprimere concetti, informazioni, vissuti personali ecc. attraverso diversi linguaggi (comunicativi, sonori, visivi).
- Sa analizzare dati e fatti della realtà, formulare delle ipotesi, scegliendo gli strumenti adeguati e ne verifica l'attendibilità.
- Sa affrontare e risolvere con spirito di iniziativa problemi e situazioni di varia natura.
- Dimostra originalità, creatività e intraprendenza nella pianificazione e gestione dei progetti.
- È in grado di cercare e di procurarsi nuove informazioni e impegnarsi con entusiasmo in nuove conoscenze anche in modo autonomo.
- Dimostra interesse e curiosità nei confronti del mondo aprendosi alla possibilità di partecipare a differenti esperienze culturali, valorizzando la diversità.

CONTENUTI

I contenuti del progetto saranno declinati nei vari ambiti e aspetti strutturali, legati alle esigenze delle classi e sezioni dei differenti ordini scolastici.

<ul style="list-style-type: none">➤ La diversità➤ Il coraggio➤ La forza e la tenacia➤ L'amore➤ La natura	<ul style="list-style-type: none">➤ La generosità➤ La famiglia➤ La fedeltà➤ L'amicizia➤ La storia e i miti	<ul style="list-style-type: none">➤ La purezza➤ La gentilezza➤ Il sogno➤ La fantasia➤ Il male/il bene
--	--	---

Il percorso progettuale sostiene sia per la scuola dell'infanzia che per la primaria la capacità di:

- prendere consapevolezza della propria identità personale attraverso l'incontro con l'altro anche se diverso.
- soddisfare i bisogni di fare, creare ed esprimersi attraverso la manipolazione e le varie forme di comunicazione - "Pensare con le mani e con il cuore"
- rafforzare la propria autostima cercando di superare le situazioni di disagio emotivo
- prendersi cura di sé e degli altri, di materiali, luoghi, momenti, emozioni.
- sentirsi parte di una comunità di cui diventare gradualmente responsabili.
- diffondere l'amore per la lettura e la scrittura, proponendo progetti di supporto alla didattica incentrati su valori fondamentali e quanto mai attuali come l'inclusione e l'amicizia, la resilienza, la tutela dell'ambiente, salute e sport

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Per le attività strutturate verranno utilizzati: colori a tempera, colori a dita, pennarelli, matitecolorate, pastelli a cera, gessi colorati, pennelli grossi e sottili, colla vinilica, colla stick, carta velina e crespa, carta da imballaggio, pasta morbida modellabile, libri illustrati, copioni per drammatizzazioni, spartiti, PC- LIM Touch screen - radio-registratore – CDR film.

METODO DI VERIFICA

La verifica è un momento molto importante, che permette ai docenti di monitorare l'andamento del progetto educativo e le risposte dei bambini, utile per eventuali modifiche in itinere.

La verifica sarà effettuata con diverse modalità:

- 1) in itinere, tramite l'osservazione diretta del gruppo;**
- 2) finale, rilevando criticità e successi in relazione alle risorse, ai tempi e agli strumenti utilizzati.**

Le esperienze dei bambini verranno costantemente documentate dai docenti, raccogliendo il materiale prodotto e scattando foto dei bambini nei vari momenti vissuti.

Tali foto/lavori verranno poi presentati ai genitori sotto forma di raccolta su dvd o presentazioni, mostra e su sito web www.icdonmilaniariano.edu.it

ATTIVITA'

1. LABORATORIO CINEMA - Sala Cinema "Ettore Scola" plesso Covotta

Ogni team docente potrà scegliere le opere filmiche da far visionare agli alunni nonché i tempi e le modalità di svolgimento delle visioni.

Queste sono le opere filmiche già in possesso della scuola

BIANCAVEVE E I 7 NANI
GLI ARISTOGATTI
LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO
DUMBO
LA BELLA E LA BESTIA
CENERENTOLA
GLI INCREDIBILI
COCO
INSIDE OUT
UP

***si possono segnalare eventuali nuovi titoli se necessari alle attività programmate.**

2. LABORATORIO CREATIVO

I docenti, a seconda delle classi o sezioni, proporranno ai bambini attività grafico- pittoriche, musicali, motorie, etcal fine di imprimere in modo tracciabile i vissuti emozionali di ognuno e di fissare su carta e mente le conoscenze acquisite dalla lettura, dalla visione, dalla ricerca e dal lavoro didattico in generale sviluppato con gli alunni.

Tra le attività di possibile realizzazione:

- Collage con vari materiali e pitture varie delle rappresentazioni dei diversi personaggi e degli oggetti chiave delle storie animate.

- Creazione dei burattini dei personaggi Disney, per poi poterli utilizzare nel teatrino di classe
- Creazioni di scenografie e coreografie per il recital di fine anno.
- Mostra dei lavori
- Realizzazione di murales in specifici spazi della scuola

3. LABORATORIO DI LETTURA E DI DRAMMATIZZAZIONE

A seconda del gruppo di bambini, delle loro competenze cognitive, di ascolto e di attenzione, verranno adottate diverse modalità di narrazione delle fiabe/ storie di Disney:

- lettura animata con l'uso di immagini (soprattutto per i bimbi piccoli)
- lettura animata senza immagini (per i bimbi più grandi e che conoscono le storie)
- drammatizzazione delle storie
- ascolto della fiaba sonora da registratore
- lettura autonoma delle storie

TEMPI

Il progetto si svilupperà per l'intero arco dell'anno sia in modalità curricolare che extra curricolare. Ogni fase dell'anno scolastico potrà essere utilizzata per l'approfondimento delle tematiche oggetto dei contenuti del progetto in occasione di: giornata della gentilezza, giornata della Terra, giornata dell'acqua, dei diritti, carnevale....etc)

Lo sviluppo del progetto, sia nei percorsi di Continuità tra scuola infanzia e primaria sia nei percorsi dei singoli plessi (progetto d'istituto) dovrà essere specificato

Si invita, pertanto, a compilare il modello allegato.

ORGANIZZAZIONE

1. LABORATORIO CINEMA

Classi	Opera scelta (film)	giorno	ora	Opera proposta legata alle scelte di programmazione

2. LABORATORIO CREATIVO rientro pomeridiano

Classi	Giorno	ora	Spazi	Attività

3. LABORATORIO DI LETTURA E DI DRAMMATIZZAZIONE rientro pomeridiano

Classi	Giorno	ora	Spazi	Attività

La scuola dell'infanzia programmerà il calendario delle attività in base ai turni di servizio.